

JANE AUSTEN

BIOGRAFIE ILUSTRATĂ

O povestitoare
**EXTRA-
ORDINARĂ**

6
romane



60 DE ADAPTĂRI
(filme și seriale)

A 3-A FEMEIE
pe o bancnotă
britanică

•••••
RAȚIUNE **SIMȚIRE**
•••••



NECĂSĂ-
TORITĂ

REGINA
ironiei



NĂSCUTĂ ÎN MB

MÂNDRIE și PREJUDECATĂ



20 DE MILIOANE
de exemplare vândute

EROU ROMANTIC
Domnul Darcy



LEGENDĂ
FEMINISTĂ

În
1775

NICULESCU **kids**

JANE AUSTEN

BIOGRAFIE ILUSTRATĂ

Illustrații: Alex Bailey, Matt Carr

Traducere: Antonia Gîrmacea

LUMEA LUI Jane

1775



Jane Austen se naște pe 16 decembrie în Steventon, Hampshire, Marea Britanie.

1779

Moare Căpitânul Cook.



Jane și Cassandra sunt trimise la școală.

1783



4

1791

Este descoperit titanul.

1793

Marea Britanie începe războiul împotriva Franței.

1795

Jane îl cunoaște pe Tom Lefroy.



1788

Regele George al III-lea are o cădere nervoasă.



1787

Începe să scrie povestiri și poezii, intitulate mai târziu „Scrieri din tinerețe” (Juvenillia).



22

Ti
Titan



1800

Italianul Alessandro Volta construiește prima baterie electrică.



1801



Familia Austen se mută la Bath. Marea Britanie se unește cu Irlanda și devine Regatul Unit.

1802

Harris Bigg-Wither o cere în căsătorie pe Jane. Aceasta spune „da”, apoi se răzgândește.



1804

În Țara Galilor, are loc prima călătorie cu trenul cu aburi.

1805

Moare tatăl lui Jane. Are loc bătălia de la Trafalgar.

1806

Familia Austen se mută din Bath.



1813

Este publicat romanul „Mândrie și prejudecată”.

1812

Se naște scriitorul Charles Dickens.

1811



Este publicat romanul „Rațiune și simțire”. George, Prințul de Wales, este numit Prinț-Regent.

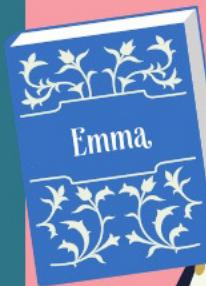


1814

Este publicat romanul „Mansfield Park”.

1815

Este publicat romanul „Emma”. Napoleon este învins în Bătălia de la Waterloo.



1816

Jane se îmbolnăvește.



1817

Jane moare pe 18 iulie la Winchester. Sunt publicate romanele „Mănăstirea Northanger” și „Persuasiune”.

1807

Regatul Unit declară sclavia ilegală.



R.I.P.

18 IULIE
1817
(41 de ani)

CĂRTILE

PE SCURT

Două surori care încercau să găsească dragostea și să se căsătorească trebuie să decidă dacă își urmează mintea sau inima.

Rațiune și simțire

ACTIUNILE SURORILOR

DATA PUBLICĂRII

1811

EROINE

Elinor & Marianne Dashwood

INTERESE AMOROASE

Edward Ferrars & Colonelul Brandon

ACTIVISM TĂCUT

Pune la îndoială un sistem ce lasă femeile cu puțină putere sau avere.

Jane a început să scrie la vîrstă adolescentei, însă primul său roman a fost publicat când avea 35 de ani. La acea vreme, toată lumea era înnebunită după povești gotice cu castele înflorătoare, creațuri supraturale și femei istorice. Jane a ignorat toate acestea. Ea era interesată de viața reală și de provocările cu care se confruntau femeile din clasa sa, a căror cea mai bună șansă la fericire era să-și găsească un soț bogat.

O domnișoară Tânără și inteligentă și un domn arrogант își dau seama că primele impresii nu sunt mereu corecte.

Mândrie și prejudecată

CEA MAI COMEDIE ROMANTICĂ CELEBRĂ

O Tânără timidă și săracă depășește provocările societății și izbândește.

MANSFIELD PARK

MORAVURI și NEÎNTELEGERI

DATA PUBLICĂRII

1813

EROINĂ

Elizabeth Bennet

INTERES AMOROS

Fitzwilliam Darcy

ACTIVISM TĂCUT

Analyzează tradițiile Regenței și locul femeilor în societate.

DATA PUBLICĂRII

1814

EROINĂ

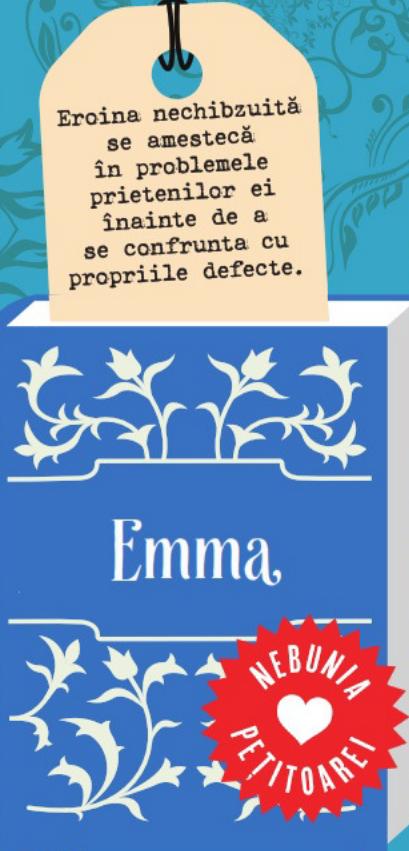
Fanny Price

INTERES AMOROS

Edmund Bertram

ACTIVISM TĂCUT

Critică comerțul cu sclavi și nobilimea care alege să își ignore răutățile.



DATA PUBLICĂRII

1815

EROINĂ

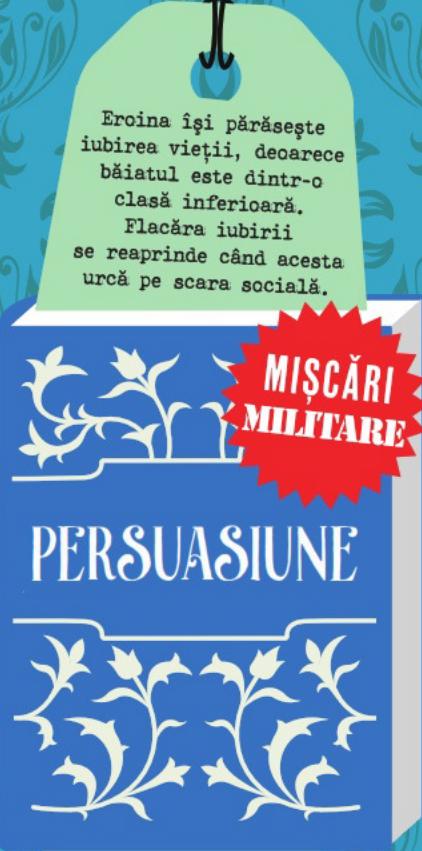
Emma Woodhouse

INTERES AMOROS

Mr. Knightley

ACTIVISM TĂCUT

Critică o societate
căreia nu îi pasă
de cei săraci și
vulnerabili.



DATA PUBLICĂRII

1817

EROINĂ

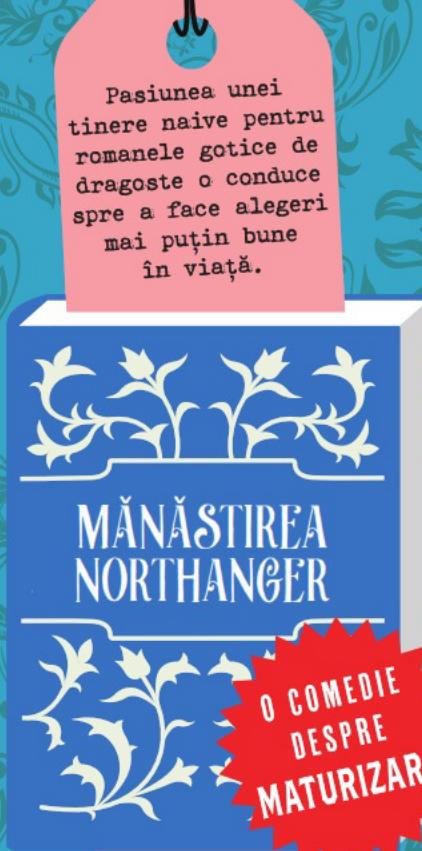
Anne Elliot

INTERES AMOROS

Captain
Wentworth

ACTIVISM TĂCUT

Ridică întrebarea
dacă oamenii
ar trebui să
moștenească
puterea socială
sau să depună
eforturi pentru
a o dobândi.



DATA PUBLICĂRII

1817

EROINĂ

Catherine Morland

INTERES EMOROS

Henry Tilney

ACTIVISM TĂCUT

Pledează
ca femeile
să trăiască
în lumea
reală.

În perioada Regenței, oamenii credeau că este ceva revoltător ca femeile să scrie cărți pentru a câștiga banii. Pentru a-și păstra reputația intactă, Jane și-a publicat cărțile folosind un pseudonim:

A. Lady



GLOSAR



ARISTOCRAT

Persoană care face parte din clasa conducătoare, de obicei are avere și titlu nobiliar.

CASĂ PAROHIALĂ

Casa pe care biserică o oferă unui preot drept locuință.

CLASĂ SOCIALĂ

Grupare a oamenilor în funcție de avere, ocupație și educație.

DOCAR

Trăsură ușoară trasă de doi cai înhămați unul lângă altul.

FEMINISM

Convingerea în drepturi egale pentru bărbați și femei.

FICȚIUNE GOTICĂ

Stil literar care creează o atmosferă de frică și mister.

GRETNA GREEN

Sat aflat la granița dintre Scoția și Anglia unde cuplurile se puteau căsători foarte rapid și fără binecuvântarea părinților.

IRONIE

Când scriii sau spui ceva, însă, de fapt, vrei să spui opusul acelui lucru.

ÎNCORONARE

Ceremonie în care se încoronează un rege sau o regină.

ÎNSOȚITOARE

Persoană care are grijă și supraveghează o altă persoană.

JANEITE

Fan al operei lui Jane Austen.

JUVENILIA

Opere scrise de un autor în perioada tinereții.

MARELE TUR

Tur cultural al Europei pe care îl faceau tinerii din înalta societate.

MENUET

Dans lent și grațios pentru două persoane care se dansă la baluri.

MICA NOBILIME

Persoane cu un statut social ridicat, de obicei proprietari de terenuri, situate sub nobilime.

MILITIE

Grup de cetățeni care se antrenă pentru a ajuta armata permanentă în caz de urgență.

MOȘTENITOR

Persoană care moștenește proprietatea cuiva după moartea acestuia.

PANTALONI SCURȚI

Pantaloni bărbătești lunghi până la genunchi, populari în timpul Regenței.

PATRIARHIE

Societate în care bărbații dețin totată puterea.

PREJUDECATĂ

Opinie neîntemeiată pe care cineva și-a format-o despre o persoană sau despre un lucru.

PSEUDONIM

Nume inventat, folosit mai ales în cazul unui scriitor.

REGENTĂ

Perioadă de timp de la începutul secolului al XIX-lea, când Prințul Regent a domnit ca rege al Marii Britanii.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Jane Austen : biografie ilustrată / il.: Alex Bailey, Matt Carr ; trad.: Antonia Gîrmacea. -

București : Editura Niculescu, 2023

ISBN 978-606-38-0810-4

I. Bailey, Alex (Il.)

II. Carr, Matt (Il.)

III. Gîrmacea, Antonia (trad.)

087.5

82.09

© GMC Publications Ltd, 2021

This translation of Great Lives in Graphics Jane Austen ISBN 9781787081116 is published by arrangement with GMC Publications. Romanian edition published by arrangement with Agenția Literară LIVIA STOIA.

Titlu original: JANE AUSTEN. Great Lives in Graphics

© Editura NICULESCU, 2023

Bd. Regie 6D, 060204 – București, România

Telefon: 021312 97 82; Fax: 021314 88 55

E-mail: editura@niculescu.ro

Internet: www.niculescu.ro

NICULESCUkids este un imprint al Editurii NICULESCU

Comenzi online: www.niculescu.ro

Comenzi e-mail: vanzari@niculescu.ro

Comenzi telefonic: 0724 505 380, 021 312 97 82

Redactor: Renata Roșu

Tehnoredactor: Șerban-Alexandru Popină

Adaptare copertă & design: Carmen Lucaci



ISBN 978-606-38-0810-4

Toate drepturile rezervate. Nicio parte a acestei cărți nu poate fi reproducă sau transmisă suu nicio formă și prin niciun mijloc, electronic sau mecanic, inclusiv pînă fotocopiere, înregistrare sau prin orice sistem de stocare și accesare a datelor, fără permisiunea Editurii NICULESCU.

Orică rerespectare a acestor prevăderi conduce în mod automat la răsarcinarea penală făta de legile naționale și internaționale privind proprietatea intelectuală.



Editura NICULESCU este partener și distribuitor oficial OXFORD UNIVERSITY PRESS în România.

E-mail: oxford@niculescu.ro; Internet: www.oxford-niculescu.ro